



„Вздохну, как ветер...“



Памяти Леонида Гришина.



Его жизнь пролетела вольной  
птицей  
Над пропащей польнью землей,  
широко расправив крылья в небе  
метом,  
Чтобы стать большой незабываемой  
судбой.  
Я оглянусь на эту судьбу с доброго  
душкой,  
Словно гляну кургавым вердам  
в глаза,  
Словно побываю в хате бабушки  
Зены над рекою Бужкой,  
С минушим днем перекликнувшись  
мою незавершенную судьбу.  
Взметнется Алтарь моей  
жизни с сумой  
полотняной,  
Накрепко вшитый в деревенский  
самобытный уклад,  
В святыне образа, в художество  
мое постоянное,  
Веколюбенится памятью поле  
ржаное, в блохевый сад.

Вздоху, как ветер.  
Припомню запахе детства  
спелой вишни сладкой,  
Я, в простенной юбке  
глубокой синевы,  
Собараю в поле васильки  
охапкой,  
сплетались в венки ~  
веночки васильковые  
цветы.



26 сентября  
2019г.

Фимстеева Людмила

г. Калининград

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of several connected loops and a long horizontal stroke.

~2~



„Мальчиество  
послевоенное...”

Белозв

Текст написан по  
мотивам книги  
Леонида Тришина  
„Попутный ветер”

Белозв

Всем доставалось беды после  
войны,  
горчили лепешки из гнилой  
картошки,  
за горечь горькую польскую  
прослыли в народе, как  
Голод ни тетя,  
не разгуляешься по переборке  
гармошки,  
Село выжидало трудом,  
не ели мами удил работами  
лошади.  
Таяква ~ „безотцовщина”  
рано выросла, была матерям  
надежной опорой,  
с болью утраты  
за отцов, оставшихся  
на войне проклятой,  
Таскала бревна,  
крыла прогнившие крыльца  
соломой,

Теплом некрепких рук  
дышали несожженные  
фантики хаты.  
В суровую годину  
детвора ходила в школу  
в ланчоточках плетеных,  
В домотканых, сшитых  
рукави матерей,  
Холщовых штанах,  
Бежали детские ноги  
по дорогам, снегами  
заметеным,  
Морозной землей не хватало  
тепла в школьных  
классах, в домах.  
Вдовы слезы чинили гонимы,  
ребятня становилась  
старше, лелеяла мечты,  
Детство плескалось  
Судость-река, зори  
встретала,  
Серебристые рыбки полыми  
колывались младенца  
среди войны  
и мальчишество послевоенное,  
что большую беду с мховой  
на себе познало.



26 сентября 2019г

Филметеева Людмила  
г. 2. Калининград





„Светоз Горяничинь,  
сын родной земли...“

Памяти  
Леониды Гришина,  
(поэта, писателя,  
театрала, краеведа,  
художника)

Художник, поэт —  
хранитель колеса  
времени,  
Делами большой жизни  
достиг звездных высот,  
Ему святыми ангелами  
было велено,  
Приобщить к культуре  
крестьянский свой  
народ.  
Блаже годы шли и  
мать Твоя,  
Наполняла золотые ташы  
глубокими раздумьями,  
угаками и бедами,  
Озарилась театральной  
жизнью его древняя  
земля,

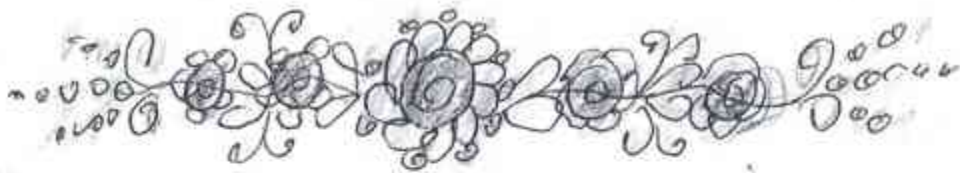
Богиня Мельпомена  
породнилась с садами  
дедовскими, с вербали.  
Краевед и драматург ~  
хранитель колеса  
времени,  
Звезд сияющее колючее  
его благословенное  
плечо,  
Творцу святыни ангелами  
было велено,  
В необъятный мир  
прекрасный  
распахнуть окно.  
Вдохновенно создавался  
музей палеонтологии,  
Писались пьесы, картины,  
рассказы и стихи,  
У звезд шел творец  
путями долгими,  
Светозор Брянщины,  
сын родной земли.



26 сентября  
2019г.

Фимистеева Людмила  
г. Калининград

~2~



„Улыбалась красою  
родная сторона...“



Этот творение написано  
под впечатлением  
фотографий, помещенных  
в книге воспоминаний  
Леонида Тришина  
„Топушный ветер“.



Взгляд мой ласкает лица  
селян Брянского края,  
Блещат люди с фотографий  
на меня издалека,  
Словно шум берез весеннего  
мая,  
Любовь моя из сельганам  
светла.

Взор увлекают скромные  
платья, белые бусы,  
Молодые нежные глаза,  
Веселые, не грустные,  
Улыбалась красою родная  
сторона,  
и мне казалось, оставив  
странствия пути,  
я к селюкам споклоном  
пришла,

Рассказать о своей книне  
любви,  
с которой непрерывно жила,  
уже понаслышке знаю  
крестьянский труд,  
Знойным летом возьми  
пшеницу с полей,  
Запах новой изды, свежий  
сруб,  
Деревенской родни моей,  
сгребали душистое сено  
в стога,  
То праздничкам пели  
застольные песни,  
мне, казалось, я к селу на  
с поклоном пришла,  
Чтобы жить и петь  
с ними вместе.



26 сентября  
2019г.

Филистеева Людмила

г. Камышнинград

~2~